



Fiche descriptive et technique de l'exposition « Savoir-faire et paysages en vallée d'Abondance »

Située en Haute-Savoie, entre Thonon et la suisse, la vallée d'Abondance se caractérise par ses chalets aux balcons finement sculptés et décorés, ses paysages entretenus et ouverts, enchanteurs pour les touristes, été comme hiver. Elle offre également un important patrimoine religieux et des produits de terroir de qualité dont le fameux fromage d'Abondance.

En parcourant les alpages habités par des producteurs et leurs bêtes, en savourant miel ou fromage, en admirant les jolies façades en planchettes d'épicéa, en visitant les lieux chargés d'histoire, en cherchant le petit objet souvenir à remporter chez soi... c'est aussi toute une vie locale que l'on peut découvrir, des savoirs et des savoir-faire d'hommes et de femmes qui par leurs gestes et leurs pratiques maintiennent des paysages et des patrimoines.

L'exposition « Savoir-faire et paysages en vallée d'Abondance » propose de partir à la rencontre du tailleur de tavaillons, de l'agriculteur sculpteur de colombes, de l'apiculteur, du taxidermiste, du constructeur de chalets, du collectionneur des objets de la vie d'autrefois, de l'agricultrice ayant des chambres d'hôtes, de la peintre sur bois ou encore de l'entrepreneur en scierie mobile.

Avec passion, ils évoquent leurs métiers, leurs gestes. Ils racontent les spécificités de la vie en montagne liées à cet environnement et à l'activité touristique.

A travers leurs portraits, leurs paroles, on découvrira le territoire de la vallée d'Abondance avec ses atouts mais aussi ses contraintes. En effet, si la forêt s'étend, le bois utilisé par les artisans est souvent importé. Les surfaces agricoles régressent avec la pression foncière exercée notamment par les résidences secondaires, mais le tourisme apporte un revenu complémentaire aux agriculteurs qui peuvent valoriser leurs productions... Aussi faut-il prendre conscience de ces enjeux pour apprendre à partager au mieux cet espace.

L'exposition met en lumière divers acteurs économiques de la vallée attachés à préserver leur patrimoine en offrant le regard d'un artiste photographe, Francis Helgorsky, sur cette relation intime des personnes avec leur cadre de vie et les paysages façonnés en grande partie par leurs actions. Des textes et des bornes sonores restituent la parole des personnes rencontrées par l'ethnologue Nathalie Bétry sur leurs pratiques quotidiennes et leur lien au paysage. Des ambiances sonores captées dans la vallée par le collectif d'artistes *Le Matrice* vous plonge au cœur de la vallée.

Nombre d'éléments	6 panneaux, 22 affiches en tissu, 1 grande affiche en tissu, 7 petites affiches, 3 cahiers paysage, ambiance sonore
Superficie de l'exposition	Minimum 30 m ²
Dimension de chaque panneau	<ul style="list-style-type: none"> • Cahiers paysages 26,5x9,5 cm (43x9,5 cm ouvert) • Panneau de présentation 33x47 cm • Panneaux explicatifs 23,5x33,5 cm • Petites affiches sur support dur (différentes dimensions) • Affiches sur tissu imprimé (différents formats) • Grande affiche sur tissu imprimé 102x64 cm (4 banderoles verticale de 25x 64 cm) • Ambiance sonore en CD
Système de présentation	<ul style="list-style-type: none"> • Panneaux et affiches à suspendre à la verticale. • Cahier paysage à présenter à l'horizontale sur des tables. • Ambiance sonore sur matériel Hifi
Besoins techniques spécifiques	Support d'accroche, accroches, tables et matériel Hifi
Temps de montage	2h
Communication / accompagnement	Non (un dépliant existe qui doit être adapté au lieu et période d'exposition)
Police d'assurance	L'emprunteur contractera une assurance le temps du prêt.
Conditions de transport	Le transport est à la charge de l'emprunteur